

METODICKÁ POMŮCKA DIECÉZNÍHO KONZERVÁTORA

k oceňování movitého majetku – věci kulturní a historické hodnoty k 1. 1. 2005

- 1 – Kalichy:**
 Kritéria: – stáří (doba vzniku)
 – kvalita
 – materiál: zlacené stříbro
 zlacený bronz, zlacená měď
 – provedení ozdob
 – rozměry
 Příklady: kalich vysoký 25 cm, 18. stol., zlacené stříbro: 50.000,-
 kalich vysoký 25 cm, 19. stol., zlacené stříbro: 40.000,-
 kalich vysoký 25 cm, 20. stol., zlacené stříbro: 25.000,-
 v případě, že jde o zlacený bronz či měď, je odhad ceny nižší o 10%
 každých + 5 cm výšky o 10.000,- víc
- 2 – Monstrance:**
 Kritéria: – viz 1.
 Příklady: monstrance vysoká 60 cm, 18. stol., zlacené stříbro: 100.000,-
 monstrance vysoká 60 cm, 18. stol., zlacená měď: 80.000,-
 monstrance vysoká 60 cm, 19. stol., zlacená měď: 60.000,-
 každých + 10 cm výšky o 20.000,- víc
- 3 – Ciboria:**
 Kritéria: – viz 1.
 Příklady: ciborium vysoké 25 cm, 18. stol., zlacené stříbro: 60.000,-
 ciborium vysoké 25 cm, 18. stol., zlacená měď: 45.000,-
 ciborium vysoké 25 cm, 19. stol., zlacené stříbro: 30.000,-
 ciborium vysoké 25 cm, 20. stol., zlacené stříbro: 25.000,-
 každých + 5 cm výšky o 10.000,- víc
- 4 – Pyxis:**
 Kritéria: – viz 1.
 Příklady: stříbrné: 20.000,-
 mosazné, měděné, alpaka: 15.000,-
- 5 – Patena:**
 Kritéria: – viz 1.
 Příklady: patena průměr cca 15 cm, zlacené stříbro: 8.000,-
 zlacená měď: 4.000,-
 každých + 1 cm o 500,- víc
- 6 – Relikviář:**
 Kritéria: – viz 1.
 Příklady: kovový: vysoký 25 cm, zlacené stříbro, barokní: 50.000,-
 každých + 5 cm o 3.000,- víc
 pozdější: 40.000,-
 vysoký 25 cm, zlacená měď, barokní: 40.000,-
 pozdější: 30.000,-
 dřevěný: zlacený, 18. stol., vysoký 100 cm: 120.000,-
 vysoký 60 cm: 60.000,-
 vysoký 25 cm: 25.000,-
- 7 – Pacifikál:**
 Kritéria: – viz 1.
 Příklad: pacifikál vysoký 25 cm, 18. stol., zlacené stříbro: 50.000,-
 pacifikál vysoký 25 cm, 18. stol., zlacená měď: 40.000,-
 pacifikál vysoký 25 cm, 19. stol., zlacená mosaz: 30.000,-
- 8 – Sada nádobek na oleje – do 7 cm:**
 Kritéria: – viz 1.
 Příklad: zlacené stříbro: 5.000,-

zlacená měď:	4.000,-
cínové:	5.000,-
nad 7 cm:	čena dvojnásobná

9 – Svícny:

- Kritéria: – kvalita
 – stáří
 – materiál (poznámka: bronz je litý, těžký)
 – výška

Příklady:

bronz, 17. stol., výška 45 cm, kruhová podstava:	15.000,-
bronz, 18. stol., výška 45 cm, trojboká podstava:	15.000,-
bronz, 17. stol., výška 30 cm, trojboká podstava:	20.000,-
každých + 5 cm	o 3.000,- víc
cín, 18. stol., výška 40 cm, kruhová podstava:	25.000,-
cín, 18. st., výška 40 cm, trojboká podstava:	30.000,-
dřevo, 18. st., výška 40 cm, trojboká podstava:	30.000,-
mosaz, měď, 19. st., výška 40 cm:	10.000 – 15.000,-
každých + 5 cm	o 1.000,- víc

10 – Sochy:

- Kritéria: – stáří (15. stol., baroko, 19. a 20. stol.)
 – kvalita
 – rozměry

– materiál: dřevo:

gotická	1 cm	cca 10.000,-
barokní	1 cm	cca 1.000,-
19. stol.	1 cm	ca. 700,-
20. stol.	1 cm	cca 500,-

- reliéf: dle výšky obdobně

Příklady:

dřevo, 80 cm, 15. stol.:	1.000.000,-
dřevo, 80 cm, baroko:	250.000,-
dřevo, 80 cm, 19. a 20. stol.:	80.000,-
cherub, dřevo, 60 cm, 19. stol.:	80.000,-
hlavičky andílků, dřevo, 20 cm, baroko:	20.000,-
andílek, dřevo, 20 cm, 18. stol.:	30.000,-
andílek, dřevo, 60 cm, 18. stol.:	80.000 – 100.000,-
anděl, dřevo, 150 cm, 18. stol.:	180.000,-
busta, dřevo, 70 cm, 18. stol.:	200.000,-
reliéf, dřevo, 60x60 cm, 16. stol.:	1.500.000,-
socha, kámen, výška do 1 m:	250.000,-
každých + 1 cm	o 25.000,- víc
socha, sádra, výška 1,5 m:	20.000,-
každých + 1 cm	o 200,- víc
kartuše dřevěná, polychrom:	30.000 – 80.000,-

11 – Kříže:

- Kritéria: – viz 1, 10

Příklady:

dřevěný: stojací (ze svatostánku), zlacený vysoký 45 cm, 18. stol.:	20.000,-
závěsný, 80 cm, 18. stol.:	40.000 – 60.000,-
cínový, stojací, 18. stol.:	30.000 – 40.000,-
železný, kovaný, 18. stol., 1 m výšky:	50.000,-

12 – Obrazy:

- Kritéria: – stáří: 18. stol., 1 m²):
 50.000 – 300.000,- || 19. a 20. stol., 1 m²): | 20.000 – 50.000,- |
| – kvalita: olej na dřevě, 1 m²): | 2 |
| – rozměry a kvalita rámu: rám navíc: | 5.000 – 30.000,- |

Příklady:

rám, je-li bohatě řezaný, 100x120 cm:	30.000,-
18.stol.:	150.000,-
portrét, olej na plátně: 50x40cm, 19. stol.:	65.000,-

13 – Křížová cesta:		
Kritéria:	– viz 12.	
Příklady:	olej na plátně 80x60 cm:.....	300.000 – 600.000,-
	dřevěný reliéf:.....	500.000 – 700.000,-
	tisk v rámu:.....	14.000 – 28.000,-
14 – Oltáře:		
Kritéria:	– stáří	
	– velikost	
Příklady:	gotický, vysoký 6 m:.....	1.000.000 – 20.000.000,-
	barokní, vysoký 6 m:.....	1.000.000 – 10.000.000,-
	boční oltář barokní:.....	500.000 – 1.600.000,-
	oltář, 19. stol.:.....	100.000 – 150.000,-
	jiné:.....	500.000 – 1.000.000,-
15 – Lavice:		
Kritéria:	– viz 10.	
Příklady:	(1 kus) 4 m dlouhá: řezbovaná, barokní:.....	50.000 – 100.000,-
	ostatní:.....	30.000 – 50.000,-
16 – Klekátko:		
Kritéria:	– viz 10.	
Příklady:	klekátko dřevěné, dlouhé 100 – 200cm:.....	4.000 – 10.000,-
17 – Kazatelny:		
Kritéria:	– viz 10.	
Příklady:	renesanční:.....	1.000.000 – 5.000.000,-
	barokní, řezbované:.....	1.000.000 – 5.000.000,-
	jednoduché:.....	500.000 – 1.000.000,-
18 – Zpovědnice:		
Kritéria:	– viz 10.	
Příklady:	barokní:.....	300.000,-
	jiné:.....	80.000 – 150.000,-
19 – Kredенční skříň:		
Kritéria:	– viz 10.	
Příklady:	baroko, dlouhá 300 cm:.....	600.000,-
	19. a 20. stol.:.....	100.000,-
	komoda:.....	40.000 – 60.000,-
20 – Skříň na paramenta:		
Kritéria:	– viz 10.	
Příklady:	barokní:.....	300.000,-
	jiné:.....	10.000 – 50.000,-
21 – Varhany:		
přenosné		
Kritéria:	– stáří	
	– velikost, počet rejstříků	
	– sochařská výzdoba – tu je třeba připočítat	
Příklad:	1.000.000 – 5.000.000,-
22 – Zvony:		
Kritéria:	– dle hmotnosti a stáří:.....	1.000.000 g
Příklad:	Štolmíř: baroko, 350 kg:.....	350.000,-
23 – Hodinové stroje: (věžní)		
Příklady:	staré:.....	300.000,-
	stojací hodiny – krbové 19. stol.:.....	20.000 – 60.000,-
	pendlovky 19. stol.:.....	20.000 – 30.000,-
	skříňové hodiny:.....	80.000 – 100.000,-

24 – Kropenky:			
Příklady: cín:		5.000,-	
mramor:	30.000 – 80.000,-		
pískovec:	15.000 – 100.000,-		
pozn.: často nemovité			
25 – Sedes:			
Kritéria: – viz 1.			
Příklady: barokní, řezbovaná (souprava):		400.000,-	
novější:	50.000 – 100.000,-		
26 – Lavaba v sakristii:			
závěsné			
Příklady: cín:		50.000,-	
jiné:		20.000,-	
mramorové:		80.000,-	
jinak nemovité			
27 – Křtitelnice:			
Příklady: cínová, 15. – 16. stol.:		1.000.000,-	
baroko:		300.000,-	
pozdější:		200.000,-	
dřevěná, baroko:		200.000,-	
kamenná:	100.000 – 300.000,-		
28 – Lustry a svítidla:			
Příklady: křišťál, průměr 100 cm:		60.000,-	
jiné, průměr 100 cm:		20.000,-	
každých + 20 cm		o 15.000 navíc	
dřevěné:	80.000 – 150.000,-		
závěsná svítidla na stěnu kovaná:		-	
ramínka věčného světla:	30.000 – 40.000,-		
věčná lampa:	15.000 – 50.000,-		
29 – Liturgické oděvy:			
Příklady: kasule, dalmatiky, pluvíály, ne alby 18. stol.:	40.000 – 100.000,-		
novější:	10.000 – 30.000,-		
30 – Prapory, nebesa:			
Příklady:			
31 – Oltářní mřížky:			
Příklady: dřevo 19. stol.:		100.000,-	
kov: jednoduché:	50.000 – 80.000,-		
kované (barokní):	50.000 – 100.000,-		
32 – Kancelářský nábytek:			
Příklady: psací stůl:	10.000 – 40.000,-		
skříň šatní:	5.000		
skříň archivní:	10.000		
židle 19. stol.:	5.000, 7.000	ks	
stůl masivní:	10.000		
33 – Koberce:			
Příklady: běhoun, délka 10 m:			
dekorativní:			

Mgr. Vladimír Kelnar, diecézní konzervátor
 V Praze dne 7.12.2004.